

MODE MENU

Le système de menu vous permet de personnaliser l'émetteur récepteur pour lui donner les meilleures performances possibles en fonction de vos habitudes opératoires. Une fois que vous avez exécuté les procédures d'initialisation dans le menu en fonction de vos choix, vous allez vous apercevoir que n'avez aucun besoin d'y accéder fréquemment lors des opérations d'utilisation courantes.

EMPLOI GÉNÉRAL DU MENU

- Appuyer et maintenir la touche **[F]** pendant une seconde. Un numéro de ligne menu et un titre pour le mode menu apparaît sur l'afficheur.
- Tourner le bouton **MEM/VFO CH** pour choisir la ligne menu à laquelle vous souhaitez accéder.
- Quand vous avez choisi le numéro de la ligne menu souhaité, tourner le bouton **DIAL** pour changer la valeur ou la condition de cette ligne menu.
- Quand vous avez fait votre choix, appuyer et maintenir la touche **[F]** pendant une seconde pour sauvegarder le nouveau réglage et revenir en mode normal.



- 1) Au point «3» ci-dessus, si vous appuyer brièvement sur la touche **[HOME]**, cela remet le réglage de la ligne menu à la valeur par défaut (réglage usine).*
- 2) Au point «4» ci-dessus, si vous appuyer brièvement sur la touche **[C]**, vous pouvez revenir en mode normal sans sauvegarder le nouveau réglage.*
- 3) Au point «2» ci-dessus, appuyer brièvement sur la touche **[A]**, le «tiret» du numéro de menu devient un «point» indiquant ainsi que ce menu n'est plus inclus dans la boucle de rappel des lignes menu.*

No	Menu Item	Fonction	Disponible Values	Défaut
001	EXT MENU	Active/désactive le mode menu étendu.	ON/OFF	OFF
002	144MHz ARS	Active/désactive le décalage relais automatique sur la bande 144 MHz.	ON/OFF	×1
003	430MHz ARS	Active/désactive le décalage relais automatique sur la bande 430 MHz.	ON/OFF	×1
004	AM&FM DIAL	Active/désactive le bouton DIAL dans les modes AM et FM.	ENABLE/DISABLE	DISABLE
005	AM MIC GAIN	Ajuste le gain du microphone en mode AM.	0 ~ 100	50
006	AM STEP	Sélectionne le pas d'incrément pour le bouton MEM/VFO CH en mode AM.	2.5/5/9/10/12.5/25kHz	×1
007	APO TIME	Sélectionne le délai de mise hors tension automatique.	OFF/1h ~ 6h	OFF
008	ARTS BEEP	Sélectionne le mode beep en ARTS.	OFF/RANGE/ALL	RANGE
009	ARTS ID	Active/désactive l'identifiant CW en mode ARTS.	ON/OFF	OFF
010	ARTS IDW	Mettre votre indicatif dans l'identifiant CW.	-	YAESU
011	BEACON TEXT 1	Saisir le message 1 pour la balise.	-	-
012	BEACON TIME	Sélectionne l'intervalle de temps entre les messages.	OFF/1 sec ~ 255 sec	OFF
013	BEEP TONE	Sélectionne la fréquence du beep.	440/880/1760 Hz	880 Hz
014	BEEP VOL	Sélectionne le niveau du volume du beep.	0 ~ 100	50
015	CAR LSB R	Règle le point de porteuse Rx en LSB.	-300 ~ +300 Hz	0 Hz
016	CAR LSB T	Règle le point de porteuse Tx en LSB.	-300 ~ +300 Hz	0 Hz
017	CAR USB R	Règle le point de porteuse Rx en USB.	-300 ~ +300 Hz	0 Hz
018	CAR USB T	Règle le point de porteuse Tx en USB.	-300 ~ +300 Hz	0 Hz
019	CAT RATE	Règle la vitesse qui va être utilisée par le système CAT de l'émetteur récepteur.	4800bps/9600bps/38400bps	4800bps
020	CAT/LIN/TUN	Sélectionne le terminal qui va être connecté à la prise CAT/LIN-EAR du panneau arrière.	CAT/LINEAR/TUNER	CAT
021	CLAR DIAL SEL	Définir le bouton de commande à utiliser pour décaler le «clarifieur» en fréquence.	CLAR, M/V, MAIN	CLAR
022	CW AUTO MODE	Sélectionne l'état de la prise KEY entre "Activé" ou "Désactivé" en mode SSB/FM.	ON/OFF	OFF
023	CW BFO	Détermine le côté de l'injection de l'oscillateur de porteuse CW en mode CW.	USB/LSB/AUTO	USB
024	CW DELAY	Règle le temps de retour en réception en trafic pseudo-VOX CW semi-break-in.	FULL/30 ~ 3000 msec	250 msec
025	CW KEY REV	Règle la configuration des palettes de manipulateur.	NORMAL/REVERSE	NORMAL
026	CW PADDLE	Active/désactive la manipulation à partir des touches [UP]/[DWN] du microphone.	ELEKEY/MICKEY	ELEKEY
027	CW PITCH	Règle la tonalité de l'écoute locale CW, du décalage du BFO et de la fréquence centrale du filtre CW.	400 ~ 800 Hz	700 Hz
028	CW QSK	Sélectionne le délai entre l'appui sur le PTT et l'envoi de la porteuse en mode QSK quand le manipulateur interne est utilisé.	10/15/20/25/30 ms	10 ms
029	CW SIDE TONE	Règle le niveau du volume de l'écoute locale CW.	0 ~ 100	50
030	CW SPEED	Règle la vitesse du manipulateur électronique incorporé.	4 ~ 60 wpm (1wpm/step)/ 20 ~ 300 cpm (5cpm/step)	12 wpm (60 cpm)
031	CW TRAINING	Envoie des groupes de cinq caractères aléatoires en code Morse sur l'écoute locale.	N, A, AN	N
032	CW WEIGHT	Règle la pondération Point: Trait pour le manipulateur électronique incorporé.	1:2.5 ~ 1:4.5	1:3.0
033	DCS CODE	Choix du code DCS.	104 code DCS Standard	023
034	DCS INV	Choix du codage DCS entre "Normal" et "Inverted".	Tn-Rn/Tn-Riv/Tiv-Rn/Tiv-Riv	Tn-Rn
035	DIAL STEP	Détermine la vitesse de réglage du bouton DIAL.	FINE/COARSE	FINE
036	DIG DISP	Définit l'affichage du décalage en fréquence en mode DIG (USER-L ou USER-U).	-3000 ~ +3000 Hz	0 Hz

No	Menu Item	Fonction	Disponible Values	Défaut
037	DIG GAIN	Ajuste le niveau d'entrée de l'audio venant d'un terminal (comme un TNC ou une carte-son PSK-31) en mode DIG (Digital).	0 ~ 100	50
038	DIG MODE	Sélectionne le mode et la bande latérale (si applicable) en mode DIG (Digital).	RTTY-L/RTTY-U/PSK31-L/ PSK31-U/USER-L/USER-U	RTTY-L
039	DIG SHIFT	Définit le décalage fréquence de la porteuse en mode DIG (USER-L ou USER-U).	-3000 ~ +3000 Hz	0 Hz
040	DIG VOX	Règle le gain du niveau d'entrée du circuit VOX en mode DIG.	0 ~ 100	0
041	DISP COLOR	Sélectionne la couleur de l'allumage pour chaque état opératoire.	-	-
042	DISP CONTRAST	Réglage du niveau de contraste sur l'afficheur.	0 ~ 13	5
043	DISP INTENSITY	Réglage du niveau de luminosité sur l'afficheur.	0 (Dim) ~ 3 (Bright)	3
044	DISP MODE	Sélectionne le mode Lamp sur le LCD.	OFF/AUTO1/AUTO2/ON	AUTO2
045	DSP BPF WIDTH	Réglage de la bande passante du filtre audio CW DSP.	60/120/240 Hz	240 Hz
046	DSP HPF CUTOFF	Ajuste la fréquence de coupure basse du filtre HPF DSP.	100 ~ 1000 Hz	100 Hz
047	DSP LPF CUTOFF	Ajuste la fréquence de coupure haute du filtre LPF DSP.	1000 ~ 6000 Hz	6000 Hz
048	DSP MIC EQ	Règle la fonction «égaliseur» DSP du microphone.	OFF/LPF/HPF/BOTH	OFF
049	DSP NR LEVEL	Réglage de l'importance de la réduction de bruit DSP.	1 ~ 16	8
050	EMERGENCY	Active l'emploi du canal Tx/Rx d'urgence en Alaska sur 5167.5 kHz.	ON/OFF	OFF
051	FM MIC GAIN	Ajuste le niveau de gain du microphone en mode FM.	0 ~ 100	50
052	FM STEP	Sélectionne le pas d'incrément de réglage pour le bouton MEM/VFO CH en mode FM.	5/6.25/10/12.5/15/20/25/ 50 kHz	×2
053	HOME-->VFO	Active/désactive le transfert des données du canal HOME dans le VFO.	ON/OFF	ON
054	LOCK MODE	Sélectionne l'action de la touche LOCK de la face avant.	DIAL/FREQ/PANEL/ALL	DIAL
055	MEM GROUP	Active/désactive la fonction groupe mémoire.	ON/OFF	OFF
056	MEM TAG	Saisie d'un libellé alphanumérique pour un canal mémoire.	-	-
057	MEM/VFO DIAL MODE	Sélectionne la fonction qui est activée lors de l'appui sur le bouton MEM/VFO CH.	CW SIDETONE, CW SPEED, MHz/MEM GRP, MIC GAIN, NB LEVEL, RF POWER, STEP	MHz/MEM GRP
058	MIC SCAN	Active/désactive l'accès à la recherche automatique via les touches [UP]/[DWN] du microphone.	ON/OFF	ON
059	MIC SEL	Le choix de l'équipement qui est branché sur la prise MIC	NOR/RMT/CAT	NOR
060	MTR ARX SEL	Sélectionne la configuration de l'affichage de l'indicateur de mesure quand l'émetteur récepteur est en mode réception.	SIG, CTR, VLT, N/A, FS, OFF	SIG
061	MTR ATX SEL	Sélectionne la configuration de l'affichage de l'indicateur de mesure quand l'émetteur récepteur est en mode émission.	PWR, ALC, MOD, SWR, VLT, N/A, OFF	PWR
062	MTR PEAK HOLD	Active/désactive la fonction "mesure en crête" de l'indicateur de mesure.	ON/OFF	ON
063	NB LEVEL	Réglage du niveau de «Noise blanker» pour le noise blanker FI.	0 ~ 100	50
064	OP FILTER 1	Non disponible actuellement.	-	-
065	PG A	Programmation de la touche fonction [A] (ligne fonction 17).	All Multi Fonction , all Menu	MONI
066	PG B	Programmation de la touche fonction [B] (ligne fonction 17).	Item, MONI, Q.SPL, TCALL	Q.SPL
067	PG C	Programmation de la touche fonction [C] (ligne fonction 17).	ATC and USER.	ATC
068	PG ACC	Non disponible actuellement.	-	-
069	PG P1	Non disponible actuellement.	-	-
070	PG P2	Non disponible actuellement.	-	-
071	PKT 1200	Ajuste le niveau d'entrée audio venant du TNC en Packet 1200 bps.	0 ~ 100	50
072	PKT 9600	Ajuste le niveau d'entrée audio venant du TNC en Packet 9600 bps.	0 ~ 100	50
073	PKT RATE	Règle la vitesse qui va être utilisée par l'émetteur récepteur en mode packet.	1200/9600 (bps)	1200 bps
074	PROC LEVEL	Règle le niveau de compression du compresseur de modulation BF en mode SSB/AM.	0 ~ 100	50
075	RF POWER SET	SET Règle le niveau maximum de puissance pour la bande courante.	5 ~ 100	100
076	RPT SHIFT	Règle la valeur du décalage relais.	0.00 ~ 99.99 (MHz)	×2
077	SCAN MODE	Sélectionne le mode de reprise de scan souhaité.	TIME/BUSY/STOP	TIME
078	SCAN RESUME	Sélectionne le délai de reprise de scan souhaité.	1 ~ 10 (sec)	5 sec
079	SPLIT TONE	Active/désactive le codage CTCSS/DCS croisé.	ON/OFF	OFF
080	SQL/RF GAIN	Sélectionne la configuration du bouton SQL/RF de la face avant.	RF-GAIN/SQL	×1
081	SSB MIC GAIN	Ajuste le niveau du gain microphone en mode SSB.	0 ~ 100	50
082	SSB STEP	Sélectionne l'incrément de fréquence pour le bouton MEM/VFO CH en mode SSB.	1kHz/2.5kHz/5kHz	2.5 kHz
083	TONE FREQ	Réglage de la tonalité de la fréquence CTCSS.	50 Standard CTCSS tones	88.5 Hz
084	TOT TIME	Sélectionne le délai d'émission continue.	OFF/1 ~ 20 (min)	OFF
085	TUNER/ATAS	Sélectionne l'équipement (FC-30 ou ATAS 100/ 120) qui sera commandé par la touche [A](TUNE) de la face avant.	OFF/ATAS(HF)/ATAS(HF&50) /ATAS(ALL)/TUNER	OFF
086	TX IF FILTER	Sélectionne le filtre FI en émission.	CFIL/FIL1/FIL2	CFIL
087	VOX DELAY	Règle le "temps de retombée" pour le circuit VOX.	100 ~ 3000 (ms)	500 ms
088	VOX GAIN	Règle le gain du détecteur du circuit entré audio du VOX	1 ~ 100	50
089	XVTR A FREQ	Permet de mettre sur l'afficheur une fréquence, afin de pouvoir lire la fréquence opérée en trafic avec transverter.	00,000,00 ~ 99,999,99 (kHz)	-
090	XVTR B FREQ			
091	XVTR SEL	Active / désactive / sélectionne le port antenne qui sera utilisé par le transverter .	OFF/X VTR A/X VTR B	OFF

×1: Dépend de la version de l'émetteur récepteur.

×2: Dépend de la bande opérée et de la version de l'émetteur récepteur.